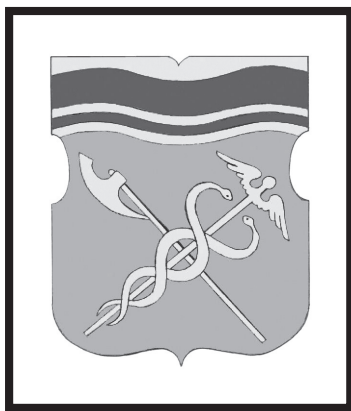




ВЕСТИ

ЗАМОСКВОРЕЧЬЯ

№ 11 (140) • 2025

Москва • Муниципальный округ Замоскворечье



МЫ ПАМЯТИ НАШЕЙ ВЕРНЫ!

ТРИ ВОЙНЫ ИВАНА АКИМОВА



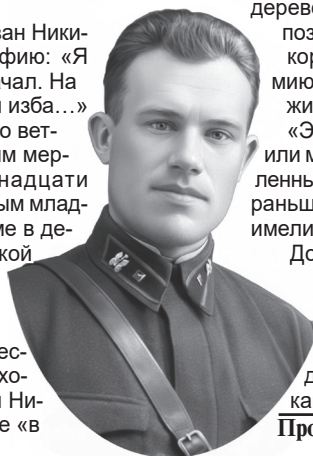
Халхин-Гол

В стихе переложил Иван Никитич собственную биографию: «Я жизнь свою в деревне начал. На склоне гор стояла ветхая изба...» Изба была действительно ветхой, а семья по нынешним меркам огромной. Из тринадцати детей Иван оказался самым младшим. Всего в родном доме в деревне Оборино Симбирской губернии проживало семнадцать (!) человек, если считать с бабушкой и дедом. Изба была чересчур мала для всех. В стихотворной биографии Иван Никитич признается, что уже «в

деревенской колыбели нужду познал». В 1917 году отца-кормильца забрали в армию, семья осиротела. Выжили из последних сил. «Это сейчас живем более или менее, — вспоминал убежденный сединами ветеран, — а раньше даже метра земли не имели за душой».

Доходило иногда до невероятного: приходилось выращивать овощи на крыше. Как это делалось? Дело в том, что у дома Акимовых и крыши как таковой не было, один

Продолжение на стр. 3



От первого лица



программу «Московское долголетие», разработанную для поддержки активности и здоровья старшего поколения. В рамках этой программы библиотека предлагает занятия по гимнастике мозга, способствующие поддержанию физической и умственной формы, общению и обмену опытом.

Для любителей музыки здесь работает хор, где можно раскрыть свои вокальные таланты и насладиться коллективным пением. Под руководством автора и исполнителя Марины Волковой-Шишковой участники хора разучивают произведения различных жанров и стилей, выступают на кон-

БИБЛИОТЕКА – ЭТО НЕ ТОЛЬКО ЧТЕНИЕ, НО И ДОСУГ

Предоставляем слово заведующей Библиотекой № 13 им. Н. Г. Чернышевского ГБУ города Москвы «ОКЦ ЦАО» Оксане Мироновой.

В библиотеке №13 имени Н. Г. Чернышевского царит особая атмосфера, здесь каждый найдет занятие по душе. Здесь нет места скуке, ведь для москвичей всех возрастов подготовлена богатая палитра возможностей для развития, отдыха и улучшения здоровья.

Особое внимание стоит обратить на

центах и мероприятиях библиотеки.

Если вы хотите почувствовать себя уверенно на подиуме, освоить искусство походки, позирования и создания стильного образа, то вам подойдут мастер-классы по дефиле. Руководитель проекта – актриса, педагог и поэтесса Наталья Изотова. Она также ведет платные занятия в Театре Моды «Кира-Карина». Здесь вы сможете научиться походке от бедра, фотопозированию в разных стилях, модельному этикету,

Окончание на стр. 3

ЖИТЕЛИ КВАРТАЛА 1295 ГОТОВЯТСЯ К ЮБИЛЕЮ

В 2026 году отмечают столетний юбилей жилые дома квартала 1295, между Большой Серпуховской улицей и Щипковскими переулками.

Местность эта с конца XIX века была известна как Ляпинский городок или Ляпинка. Купцы Николай и Михаил Иллиодоровичи Ляпины обладали большим состоянием и тратили его на благотворительные дела. В 1884-85 годах на нечетной стороне Большой Серпуховской улицы Ляпины возвели комплекс домов, где бесплатные квартиры предоставлялись учащимся, бедным женщинам и вдовам, принимавшим заказы на дамско-портновские работы. Внутри квартала была выстроена церковь иконы Божией Матери «Всех скорбящих Радость».

Николай и Михаил Ляпины умерли соответственно в 1900 и 1906 гг. Их наследники отказались заниматься богоугодными делами, перестали содержать дома с бесплатными квартирами, а жителей просто вы-

селили. У храма судьба сложилась более благополучно, в нем и раньше было многолюдно, прихожанами были не только ляпинцы, но и жители соседних кварталов. С закрытием Ляпинского городка храм стал



1927, корп. 5

обычным приходским, а в начале 1917 года в нем наметился расцвет богослужбной жизни. Новый староста, владелец маслобойного завода Грачев, не жалел средств на благолепие. Он пригласил сюда известную губонинскую капеллу. Нередко здесь пели такие известные солистки, как Антонина Нежданова и Елена Степанова. Служили в храме Патриарх Мо-

сковский святитель Тихон и будущий Патриарх Сергей. Закрыли церковь в 1923 году. Здесь устроили клуб, а в начале 1990-х годов здание было приватизировано. Сейчас при храме создана православная община.

В середине 1920-х годов дома Ляпинского городка пошли под снос, здесь развернулось масштабное строительство. Это было время развития в СССР жилищной кооперации. Создавались ЖСКТ – жилищно-строительные кооперативные товарищества. То есть дома возводились за счет взносов пайщиков. Такое товарищество было создано и на Ляпинке. Архитектором зданий стал Валентин Иванович Бибииков. Он также участвовал в проектировании и застройке других кварталов в Москве, в том числе Хавско-Шаболовского жилого комплекса (1927-1928), признанного шедевра конструктивизма.

Большинство домов квартала 1295

Окончание на стр. 2



Замоскворечье с борта теплохода. Фоторепортаж Дмитрия Жукова

КРАЕВЕДЧЕСКАЯ РУЛЕТКА

ТУР 440

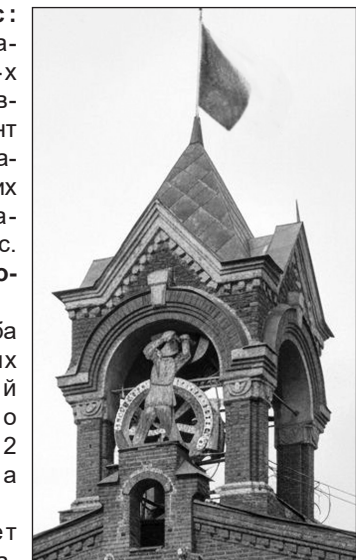
Условия: Для участия в викторине надо 19 декабря с 18:00 до 18:15 позвонить по телефону 8 910 424 56 71 и сообщить свой ответ (не забудьте представиться). Победителем будет признан участник викторины, первым давший правильный ответ.

Вопрос:

на фотографии 1920-х гг. представлен фрагмент одного из замоскворецких зданий. Назовите адрес.

Призы победителю:

— от Клуба пешеходных экскурсий «Шагаю по Москве» — 2 билета на экскурсию;
— буклет «Музеи и храмы. От Павелецкой до Третьяковской»;
— карта-путеводитель по маршруту № 2 «Золотого кольца Москвы».

**Итоги 439-го тура****Правильный ответ:**

На фотографии — строительство баррикад в Замоскворечье в ноябре 1941 года. Фото сделано на Новокузнецкой улице в районе домов 24 и 26.

Победитель тура:

Ольга Александровна Колотупова, пенсионерка, жительница Космодамианской набережной.

ОКЦ ЦАО

УМ НА КОНЧИКАХ ПАЛЬЦЕВ: ГИМНАСТИКА ДЛЯ ПОЖИЛЫХ

В. А. Сухомлинский говорил: «Ум ребенка находится на кончиках его пальцев». Это утверждение справедливо и для пожилых людей. Нейробиологи и психологи утверждают, что мелкая моторика рук тесно связана с психическим здоровьем, а её развитие может стать ключом к сохранению когнитивных способностей. Выполняя определенные упражнения, можно восстановить утраченную моторику, развить кисть, улучшить координацию, память, внимание, развить воображение. Упражнения так же помогают поддерживать и восстанавливать работу рук.

Поэтому настоящим спасением для тех, кто хочет сохранить ясность ума после 60 лет, является пальчиковая гимнастика или гимнастика для кистей рук.

Упражнения помогают поддерживать подвижность кистей и пальцев, а также могут служить профилактикой старческих деменций.

Вот уже два года у нас в Замоскворечье проходят такие занятия.

Рассказывает педагог Наталья Валентиновна Дрёмина: «Каждое занятие длится час: полчаса — гимнастика и разминка для каждого пальчика,



полчаса — упражнения на концентрацию внимания и память. Это не только развивает когнитивные способности, но и помогает поддерживать здоровье рук. Ведь не секрет, что в пожилом возрасте артрит и артроз — частые гости.

В работе мы используем различные тренажеры, а также мячики, грецкие орехи и даже палочки для суши. Решаем различные задания по картинкам. Например, находим спрятанные предметы. Помогают тренировать логическое мышление увлекательные головоломки с фигурками из спичек. Кроме того, мы выполняем упражнения на ассоциации, на последовательность движений. И многое-многое другое.

Конечно, можно найти упражнения в интернете, но занятия в группе гораздо эффективней и

Окончание. Начало на стр. 1

возведены в 1926 году. По проекту они были четырехэтажными, позднее их надстроили 1-2 этажами (корп. 6 в 1939 году, корпус 4 в 1939-40 гг., остальные после войны). В домах поселили семьи инженеров и рабочих замоскворецких заводов, в первую очередь, соседнего ЗВИ. Из известных жителей можно вспомнить Героя Советского Союза Николая Михайловича Берендеева и известного учено-геолога Василия Петровича Савченко (корпус 5), поэта Андрея Андреевича Вознесенского (корпус 4), физика-ядерщика, Героя Социалистического Труда Льва Петровича Феокистова (корпус 3), генерал-майора Бориса Васильевича Новикова (корпус 9).

В начале 2000-х годов обсуждался вопрос сноса квартала и нового многоэтажного строительства, но в итоге было принято решение о сносе комплекса домов на четной стороне улицы (квартал 1296). А в 2017 году при голосовании по вопросу реновации жители единодушно высказались против. Таким образом, квартал уверено встречает свое второе столетие.

К юбилею инициативные жители собирают



Октябрь 1925. Завершается строительство корп. 5

ЖИТЕЛИ КВАРТАЛА 1295 ГОТОВЯТСЯ К ЮБИЛЕЮ



Начало 1950-х. Корпуса 5 и 6

сведения об истории домов квартала. Если кто готов поделиться информацией, фотографиями, документами, то можно написать связаться с редакцией «Вестей Замоскворечья», телефон 8 910 424 56 71.

Александр Фролов, краевед:

В Москве было несколько таких рабочих кварталов, рабочих поселков, построенных в 1920-е годы.

Это были очень хорошие для того времени дома, они отличались удобством и продуманной планировкой, просторными и комфортными квартирами с комнатами, близкими к квадратной форме.

Конечно, были и некоторые недостатки, например, не проектировалось горячее водоснабжение, оно появилась несколько позже. Также позднее был проведен газ, построены лифты.

Изначально эти дома не предназначались для коммунального заселения. Они стали коммуналками потом по разным причинам, в том числе и потому, что жилье было кооперативным, и люди могли выкупать комнаты.

Конечно, эти дома должны были сохранены.

Во-первых, это очень удобное, комфортное жилье (я сам живу в таком доме).

Во-вторых, районы с такими домами отличаются хорошей планировкой, обилием зелени и просторными дворами. Все это было продумано в соответствии с нормами озеленения и инсоляции того времени, что создавало комфортные условия для жизни.

В-третьих, эти дома представляют значительную архитектурную ценность. Их уникальный внешний вид и архитектурные особенности

сохранились даже после надстроек.

К тому же эти здания являются образцом одного из важных этапов в истории архитектуры, и их замена на современные постройки была бы неоправданной. Да и вообще, зачем эти красивые, прочные дома менять на что-то другое?

Надежда Делова, жительница квартала 1295:

К 100-летию нашего любимого квартала очень хотелось бы в сотрудничестве с управой и депутатами провести ряд мероприятий по его благоустройству и озеленению. Есть интересное предложение: установить между корпусами 5 и 3 стэнд, где будут размещены исторические фотографии и информация о нашем квартале. А также провести экскурсию по кварталу, познакомить желающих с его вековой историей и культурой.

Кроме того, хотелось бы совместно с

Центром Вознесенского подготовить пакет документов для установки мемориальной доски Андрею Вознесенскому — самому известному жителю нашего квартала. Его творчество и вклад в отечественную литературу и культуру заслуживают увековечения.

Андрей Востриков, муниципальный депутат:

Я живу рядом, в квартале 1295 бываю фактически каждый день. Меня очень радует, что идет возрождение храма иконы Божией Матери «Всех скорбящих Радость» на Ляпинке. Эта церковь с трагической судьбой, ее закрыли и обезглавили в советское время, перестроили западный фасад, чудом не снесли. В 1990-е годы храм попал в частные руки, но это не принесло его новым владельцам добра. По инициативе местных жителей был образован приход, сейчас деятельность общины заметна в квартале. Всем запомнились торжества у стен храма на Пасху, Рождество Христово, Крещение, которые превратились в яркие праздники двора. С нетерпением ждем открытия храма.

Каким станет церковь в квартале 1295 через некоторое время, можно посмотреть на странице 1. Это рисунок, сделанный нейросетью по картине Сергея Рябинина «Храм иконы Божией Матери «Всех скорбящих Радость» на Ляпинке».

Поздравляю с юбилеем настоятеля этой церкви священника Игоря Спартеского. Отец Игорь, пусть Ваша жизнь будет наполнена радостью, любовью и миром, а храм, который Вы возрождаете, будет служить источником благодати и утешения для всех нуждающихся.

ИЗВЕСТНЫЕ ЖИТЕЛИ КВАРТАЛА 1295



Андрей Андреевич Вознесенский, поэт



Николай Михайлович Берендеев, Герой Советского Союза



Лев Петрович Феокистов, Герой Социалистического Труда



Борис Васильевич Новиков, генерал-майор



Василий Петрович Савченко, известный ученый



Корпус 1. До надстройки и после



Окончание на стр. 4

МЫ ПАМЯТИ НАШЕЙ ВЕРНЫ!

Продолжение. Начало на стр. 1

деревянный потолок. Туда наносили земли, удобрили ее и стали выращивать овощи. Ими многочисленная семья и кормилась в трудные годы.

А война в жизнь молодого Ивана во-рвалась неожиданно — не исполнилось ему еще и двадцати, как его призвали в армию и сразу же отправили в самую горячую точку. Халхин-Гол... Тем, кто историю знает плохо, это название ни-чего не говорит. Между тем, в локаль-ной войне у монгольской реки проявил себя будущий маршал Георгий Жуков, «отрелировавший» здесь сражения Великой Отечественной.

Константин Симонов очень чет-ко передал те бои с помощью трех цветов: красного, желтого и черного: красное небо, желтая степь и черные туши сгоревших танков...

Первоклассный водитель Аки-мов перевозил генерала Владимира Яковлевича Колпаки по войсковым частям. «Я его берег, как зеницу

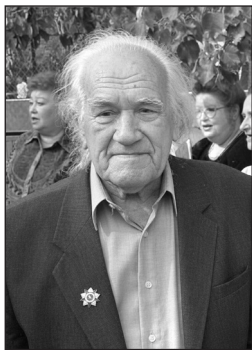
не утащишь. Ты к этому смертнику подбегашь, и тут уж на опережение: он тебя или ты его штыком в грудь. Японцы суровые были... Зато бегали они быстрее нас! Те, кто к пулемету был не прикован...»

В детстве у Ивана Ни-китича была мечта — стать педагогом. Учителем Иван Никитич не стал, зато по-сле профтехшколы он уже здорово разбирался в различных видах сель-хозмашин и автомобилей. Когда кончилась война с самураями, командир ба-тареи вызвал технического подкованного Ивана к себе и сказал: «Мы решили отправить тебя в офи-церское училище». Иван попытался отказаться: «Я уж лучше дослужу и на гражданку...» Однако как откажешься от приказа? За Акимова все решили «наверху»: мол, парень способный,

дали задание срочно достать «языка». Переоблачившись в немецкую форму, Иван Никитич и его товарищ поползли за линию фронта. Возвра-тились только через три дня. И, что называется, с блеском — на немецкой машине, на заднем сиде-нии которой в «подароч-ной упаковке» — связан-ный и с большим кляпом во рту лежал «язык».

Вся работа по добыче немца выполнялась но-чью. Машина стояла на обочине, фашисту сразу пригрозили по-немецки: «Закричишь — пристре-лим!» И подкрепили свои угрозы авто-матными стволами, приставленными к горлу. Оба наших бойца получили благодарность Верховного главноко-мандующего.

Вообще, наград у ветерана много, но он особенно выделял одну — медаль



ТРИ ВОЙНЫ ИВАНА АКИМОВА

ока, — вспоминал ветеран. — Бывало, едешь, и я устаю, и он устает, а все равно ехать надо, да еще противник постреливает. Когда медленно едешь, генерал ругается: «Ты что, Иван, мертвецов везешь? Ты ж генерала везешь!» Я быстро нажимаю аксе-лератор и шпарю. Колпаки устают, начинает дремать, а потом вдруг просыпается. «Ты что, — прикрикнет генерал, — саксаул везешь?!» Были мы вместе всю войну, и стреляли по нам, и бомбили нас. Кроме пули и снаряда другая напасть подстерегала — тарба-ганы — зверьки, похожие на поросят. Они норы рыли с огромными буграми. Представьте, каково ночью ехать без света по темной степи! Едешь-то где под 60, а где и побольше. Натякаешь-ся на бугры — и стучишься головой о потолок автомобиля.»

Японские самураи в боях вели себя нагло. По мнению Ивана Никитича, даже нахальнее, чем немцы. «У них были смертники, — вспоминал ветеран. — Их приковывали цепью к пулемету. Пулемет — несколько сот килограммов,

немедленно отдать его на обучение.

Офицерское училище Иркутска мо-лодой курсант оканчивает с блеском, и его оставляют там преподавателем.

Великая Отечественная

В начале «роковых сороковых» на страну обрушивается война. Вторая для Ивана Никитича. Он тут же пишет рапорт с просьбой отправить его на фронт. Рапорт отклоняют: «Для фрон-та надо готовить командиров, такие специалисты, как вы, нужнее здесь». Позже Иван Акимов отправит еще один рапорт все с той же просьбой. Ответ — отрицательный. И так до 1943 года.

«В 1943-м училище расформиро-вываю, — рассказывал ветеран, — и в декабре этого же года меня откоман-дировывают в павловский автополк на Оке. Здесь я опять приступаю к работе — подготовке специалистов». Только в 1944 году Иван Никитич попал на фронт, в 52-ю армию, под город Львов, армия пополняла ряды, потерянные в боях, чтоб пойти в наступление.

Однажды его, в совершенстве вла-деющего немецким, вызвали в штаб и

«За победу над Германией». Как сим-вол конца тяжелой войны.

В 1946-м Ивана Никитича демо-билизуют. Впрочем, отдых длился недолго...

Снова Германия, 1951-1955

Вторая мировая война закончилась. Но не для всех. Через четыре года Ивана Акимова снова, как специали-ста, призывают в армию. Направляют за границу, в Восточную Германию, где располагалась советская Вторая ударная армия. Командующий ее — маршал Василий Чуйков. Уважение Ивана Никитича к этому человеку было безграничным. Позже он специ-ально приезжал на могилу Чуйкова и становился у нее на колени.

В принципе, начало пятидесятих годов Иван Никитич емко characterи-зует одной фразой: «Они были не менее трудными и драматичными, нежели военные сороковые».

Германия для Ивана Акимова — это прохождение военной службы в вой-сках воздушной обороны. Время почти

Окончание на стр. 4

МОСКВОВЕДЕНИЕ

ИСТОРИЯ ТРАМВАЯ В ЗАМОСКВОРЕЧЬЕ



1987 г. «Аннушка» на 4-м Зацепском проезде. Фото А.Шанина

Когда появились первые трам-ваи в Замоскворечье? В столице электрический трамвай впервые был запущен 6 апреля 1899 года. Первый маршрут связал Бутырскую заставу с Петровским парком. Но жителям Замоскворечья еще 10 лет приходилось довольствоваться кон-кой. В июле 1909 года было открыто движение трамвая на коротком участке от Серпуховской до Калуж-ской площади. А в 1911 году трам-вайная линия по Садовому кольцу замкнулась. Маршрут получил наи-менованье «Б», и москвичи ласково прозвали трамвай «Букашкой».



1914 г. «Букашка» на Вальной. Фото Степана Фролова

4 августа 1909 года начал работу Замоскворецкий трамвайный парк, расположенный у Калужской пло-щадки. Это событие стало важным этапом в развитии трамвайной сети района.

2 октября 1909 года был открыт еще один важный трамвайный маршрут — от Красной площади к Павелецкому вокзалу. Линия проходила по Пятницкой улице, Климентовскому переулку и Кузнец-кой (ныне Новокузнецкой) улице. Трамваи убрали с Пятницкой только в 1964 году, когда пробили Садов-нический проезд.

В ноябре 1909 года трамвай на-чал курсировать по Кожевнической улице, соединяя Павелецкий вокзал с Новоспасским мостом.

А в 1934 году в Замоскворечье впервые пришла «Аннушка» — легендарный маршрут, прочно вошедший в городскую историю, культуру и фольклор. «Аннушка» стала любимым трамваем москви-чей, неотъемлемой частью жизни нашего района.



Юрий Студеникин «Трамвай у Павелецкого», 2008 г.

Кстати, знаете, почему маршрут получил наименование «А»? В 1911 году он проходил по всему Бульвар-ному кольцу, которое именовалось «кольцо А».

А с 1934 года маршрут А на-чинался от Пречистенских ворот по бульварам, далее с Большого Устьинского моста Аннушка двига-лась по Садовнической улице, по Балчугу, Пятницкой, Климентовско-му и далее на юг по Новокузнецкой. На Зацепской площади вокруг закрытой церкви святых Флора и Лавра сделали разворотное кольцо. С 1936 года маршрут А стал кольце-вым, замкнув Бульварное кольцо по

Садовнической и Болотной улицам Острова. Но уже в 1937 году он сно-ва ходил от Пречистенских ворот до Зацепской площади.

Именно эту конечную остановку упомянул Сергей Михалков, напи-сав знаменитые строчки:

«Потому что до Зацепы
Водит мама два прицепа».

В 1991-1997 годах «Аннушку» отменили, что вызвало недоумение москвичей. Но к 850-летию столицы ее снова вернули на карту города по маршруту «Чистые пруды — Калуж-ская площадь».

С июля 2020-го маршрут «Ан-нушки» опять изменился, впервые выйдя из Замоскворечья через Новоспасский мост к Таганскому району, он пошел теперь от Чистых прудов к Новоконной площади, с ноября 2019 года — к станции МЦД-2 Калитники.

В сентябре 2025 года в Москве появился новый маршрут № 90, сое-диняющий станцию метро «Соколь-ники» с Павелецким вокзалом. Этот маршрут стал первым в России, где начали курсировать трамваи без



2018 г. Ретро-Аннушка, Садовнический проезд. Фото Ольги Ануриной

подключения к контактной сети.

Для реализации проекта был раз-работан уникальный тип трамваев с автономным ходом. Эти современ-ные вагоны способны преодолевать два километра по проспекту Акаде-мика Сахарова без использования контактной сети — энергия для автономного движения накаплива-ется на других участках маршрута. На новом маршруте было запущено около 20 автономных трамваев мо-дели «Львенок-Москва».

Однако маршрут № 90 существо-вал всего два месяца. 12 ноября его упразднили, объединив с новым маршрутом Т1 — первым трамвай-ным диаметром, прошедшим через Замоскворечье, — от Метрогородка до станции «Университет». Это са-мый длинный трамвайный маршрут в мире, 27 километров! Он проходит через 13 районов города, четыре же-лезнодорожных вокзала, 24 станции метро, МЦК и МЦД. По маршруту курсируют 50 трамваев «Львенок-Москва», интервал между которыми днём составляет всего шесть минут.

По словам старожилов, также один за другим ходили трамваи в Москве до появления метрополи-тена. Тогда трамвай был основным видом городского транспорта.

Гордей Аргунов

От первого лица

БИБЛИОТЕКА - ЭТО НЕ ТОЛЬКО ЧТЕНИЕ, НО И ДОСУГ



Окончание. Начало на стр. 1

освоить make-up и искусство прически, поучаствовать в кастингах и выступле-ниях, а также создать свои коллекции и выступить в сольных концертах.

В рамках проекта «Московское долголетие» вы можете посещать за-нятия йогой, которые помогают укрепить тело, улучшить гибкость и равновесие. Руководитель - Мария Андреева.

Библиотека не забывает и о юных посетителях, предлагая широкий вы-бор мастер-классов и тренингов, как на платной, так и на бесплатной основе.

В отделе детского чтения библи-отеки № 13 им. Н. Г. Чернышевского проходят занятия художественной студии «Классика» для всех желающих

рисовать и писать, занятия для детей от 6 лет и взрослых, для начинающих с нуля, для всех, кто хочет заниматься творчеством, развивать и улучшать навыки рисования и живописи, изучать способы и приемы работы с разны-ми материалами, постигать основы композиции и дизайна, знакомиться с историей искусства, профессиональ-ной терминологией и воспитывать в себе насмотренность и художествен-ный вкус.

Обучение проходит по направле-ниям: рисунок, живопись, основы ди-зайна, лепка, каллиграфия и основы фотошопа.

Так же у нас есть платные и бес-платные мастер-классы, рассчитанные

на любой уровень подготовки и возраст. Работаем с различными материалами: от классической акварели и гуаши до карандашей и фломастеров. Изучаем разнообразные техники рисования, позволяющие раскрывать ваш худо-жественный потенциал. На наших мастер-классах вы сможете создавать удивительные вещи своими руками. В том числе рисовать живописные пейзажи, передавая красоту окружа-ющего мира; мастерить очаровательных шарнирных животных, которые станут прекрасным украшением вашего дома; декорировать всевозможные вещи.

В библиотеке идет набор в группы для занятий по рисованию, развитию речи, риторике. Работа с красками, бумагой, картоном, пластилином и другими материалами проходит под руководством Наталии Анатольевны Мазаник, художника, поэта, члена Союза журналистов Москвы, Евразий-ского художественного союза, Союза абстракционистов России. Наталия Анатольевна работала с детьми самого разного возраста от трех до шестнад-цати лет и в разных формах, в детском саду (включая коррекционную груп-пу), школе. Преполагает по авторской программе развивающего обучения «НИТИ» с 2008 года. Разработала свой спецкурс «Основы журналистики и редактирования», который строится на программных материалах по ов-ладению основами журналистского и редакторского мастерства, риторики, культуры речи и учитывает психолого-педагогические принципы работы с детьми различного возраста и уровня подготовленности.

Кроме того, для вашего досуга вы можете арендовать через сайт Мэра Москвы мос.ру в наших библиотеках помещения под мастер-классы, для учебы, тренингов, лекций и тому по-добного.

Приглашаем всех желающих! Подробности можно узнать по теле-фону: +7 (495) 951 60 78.

ДОСУГ
В ЗАМОСКВОРЕЧЬЕ

ГБУ «Объединение культурных и досуговых центров ЦАО»

- «Тренажёрный зал 2», 15+
- Секция «Ушу», 4+
- Секция «Цигун»
- Шахматы, 10+
- Китайские шахматы, 18+

Большая Пионерская ул., д. 24
Тел. 8 495 951 60 78

- Театр Моды «КираКарина»
- дартс-клуб «Замоскворечье» от 8 лет, взрослые
- секция настольного тенниса «Титан», от 7 лет, взрослые

Пятницкая ул., д. 43, стр. 3.
Тел. 8 495 951 60 78

Библиотека № 13 имени Н. Г. Чернышевского

- Московское долголетие
- Изобразительное искусство
- Логопед
- Мероприятия
- Лекции
- Концерты
- Мастер-классы
- Экскурсии

Большая Татарская ул., д. 32
Тел. 9 495 951 60 78

Центр детского чтения,
ул. Бахрушина, д. 4, стр. 1
Тел. 8 495 953 54 06

Детский отдел, Космодамианская наб.
д. 4/22, корп. В
Тел. 8 495 951 41 48

ДХС «КАРМИН»
ул. Бахрушина, д. 1
Телефон: (495) 951 48 90

- Изобразительное искусство
- Декоративно-прикладное искусство

УМ НА КОНЧИКАХ ПАЛЬЦЕВ:
ГИМНАСТИКА ДЛЯ ПОЖИЛЫХ

Окончание. Начало на стр. 2

интересней. Вам покажут правильную технику, исправят, если вы что-то делаете не так.

На сегодняшний день в группе 18 человек, но приходят далеко не все – понятно, у пожилых людей много забот. Иногда можно заниматься почти индивидуально – в присутствии одного-



двух человек. Занятия проходят два-три раза в неделю. Присоединяйтесь к нам, чтобы открыть для себя новые горизонты и сохранить ясность ума на долгие годы!»

Занятия проходят в библиотеке «Наука» ГБУ ОКЦ ЦАО по адресу: Дубининская ул., д. 20. Тел.: 8 915 205 89 80.

Юлия Аргунова

Всероссийское общество инвалидов
Местная районная
организация "Замоскворечье"

Ждем всех, кто хочет стать членами нашей организации! Приходите по адресу: ул. Зацепы, 23
Часы работы: ПН, СР с 12:00 до 18:00.
Тел. 8 499 235 43 87.

Председатель организации Галина Елагова

Мы памяти нашей верны!

Окончание. Начало на стр.1,3

В один из дней июля месяца пятьдесят третьего со стороны американской зоны появился нарушитель воздушного пространства. Летел в запретную зону. Задача была посадить самолет в советской зоне оккупации. Команда Ивана Никитича справилась с задачей «на пять». Летчика удалось захватить и отправить на допрос.

Для Ивана Никитича Акимов война не окончилась. Среди восточных немцев находились отдельные отморозки: вооружались и лезли «на рожон», желая продолжить войну. Выглядело это как размахивание кулаками после драки, сам ветеран называл их «фашиствующими молодчиками». Мирным людям приходилось погибать

мирная гражданская жизнь. Причем, не менее насыщенная, чем военная. Шесть памятных лет фронтовик работал на целине в Казахстане. По возвращении – в Главном архивном управлении при Совете министров СССР. Архив был солидный. Там Иван Никитич – начальник лаборатории реставрации и микрофильмирования. «Знаете, как приятно и волнительно держать в руках документ, подписанный Иваном Грозным!» – признавался ветеран.

Потом были болезнь и, соответственно, заслуженный отдых, который однако длился недолго: вскоре Ивана Никитича избрали председателем домкома. А через месяца два назначили председателем районного общественного совета по

ТРИ ВОЙНЫ ИВАНА АКИМОВА



1943 г. И. Акимов с фронтовыми товарищами

в мирное время!

Трагический эпизод с засевшим на чердаке одного дома снайпером привел Ивана Никитича в госпиталь. Акимов со старшиной сопровождал генерала. Раздался выстрел, но за секунду до него старшина споткнулся о тротуар и, падая, задел плечом Ивана Никитича, тот в свою очередь, сбил с ног генерала. И пулю, предназначенную генералу, «поймал» старшина, по его мундиру расплылось малиновое пятно, пуля угодила ему в сердце. Начался бой с засевшими на чердаке недобитыми нацистами. Они сопротивлялись, пока наши не подкатили пушку, и не разнесли чердак дома. В результате взрыва Иван Акимов получил тяжелую контузию. Год провел в госпитале. И на этом его третья война закончилась. В 1955-м он ушел в отставку второй раз, попав под хрущёвское сокращение. С Иваном Никитичем в госпитале лежал один полковник, он все сокрушался: «Осталось дослужить два месяца до пенсии, а меня ни за что сокращают...»

* * *

Дальше Ивана Никитича Акимова ждала

Анатолий Василецкий

СОВЕТ ДЕПУТАТОВ
ГРАФИК ПРИЕМА ЖИТЕЛЕЙ

Депутаты	Дни приема	Адрес	Телефон, e-mail
1-й ИЗБИРАТЕЛЬНЫЙ ОКРУГ			
ГОНЧАРОВА Ольга Андреевна	1-й четверг с 17:00 до 18:00 2-й, 3-й, 4-й четверг с 10:00 до 17:00	Садовническая наб., д.37 стр.1, школа № 518	Тел. +7 916 593 48 56 ol4ish@yandex.ru
ДАВЫДОВ Денис Евгеньевич	1-й и 3-й понедельник с 17:30 до 18:30 Ежедневно по будням с 8:15 до 17:00	Бахрушина ул., д. 13, к. 307 2-й Кожевнический пер., д. 12	Тел. +7 925 776 95 50 7769550@mail.ru
МЕРКУЛОВА Анастасия Сергеевна	2-й и 4-й четверг с 18:00 до 19:00	Бахрушина ул., д. 13, к. 307	Тел. +7 926 021 88 77 merkulovaas@internet.ru
ОДИНОКОВ Эдуард Анатольевич	2-я среда с 18:00 до 19:00 4-я среда с 14:00 до 15:00	Бахрушина ул., д. 13, к. 307	Тел. +7 929 552 52 56 eodin62@mail.ru
СМОЛЬСКИЙ Борис Борисович	2-й и 4-й вторник с 12:00 до 13:30	Садовническая ул., д. 80	Тел. (926) 226 48 64 Boris.smolskiy@yandex.ru
2-й ИЗБИРАТЕЛЬНЫЙ ОКРУГ			
ВОСТРИКОВ Андрей Викторович	1-й и 3-й четверг, с 17:00 до 18:00	Б. Серпуховская ул., д. 40, стр. 2	Тел. + 7 910 424 56 71 info.zamos@gmail.com сайт: https://zamos.ru
ЕМЕЛЬЯНОВ Павел Александрович	2-й и 4-й четверг с 16:00 до 19:00	Б.Пионерская ул., д. 24	Тел. +7 905 763 12 12 pav-emelyan@yandex.ru
МАТВЕЕВ Николай Петрович	каждый четверг, с 10:00 до 12:00	Бахрушина ул., д. 13, к. 307	Тел. +7 495 789 78 41 myza13@inbox.ru
МИРОНОВА Оксана Александровна	1-й четверг с 10:00 до 12:00 3-й четверг с 17:00 до 18:00	Бахрушина ул., д. 13, к. 307	Тел. +7 916 059 49 52 0594952@mail.ru
МОЛЧАНОВ Игорь Николаевич	1-я и 3-я среда с 18:00 до 19:00	Бахрушина ул., д. 13, к. 307	Тел. +7 926 592 19 88 l@imolchanov.ru



На 93 году ушла из жизни активист ветеранского движения Елена Трофимовна Фомичёва. Это был человек удивительной душевной щедрости, доброты и безграничного трудолюбия, многие годы своей жизни она посвятила работе в детском саду.

После выхода на заслуженный отдых Елена Трофимовна с большим энтузиазмом включилась в общественную деятельность. Она долгие годы была заместителем председателя Совета ветеранов района Замоскворечье, где её мудрость и преданность делу заслужили уважение и признание. Её заслуги были отмечены высокой наградой — знаком «Почетный ветеран Москвы».

10 ноября на 88-м году ушла из жизни Валентина Степановна Насонова. Эту замечательную трудолюбивую женщину хорошо знали и глубоко уважали в Замоскворечье – много сил и энергии она отдала благоустройству любимого района, являясь председателем домкома дома 30 по Новокузнецкой улице.



Ее стараниями дворик между 1, 2 и 3 строениями дома 30 превратился в цветущий сад, он занимал 1-е место по городу как «Лучший двор Москвы, благоустроенный с активным участием жителей». И сейчас этот двор радует жителей большим количеством зелени и цветов, удобством и красотой.

Валентина Степановна навсегда останется в памяти всех, кто ее знал, как надежный, отзывчивый и порядочный человек, искренне переживавший за Замоскворечье, всегда готовый прийти на помощь каждому.



17 ноября на 89-м году ушла из жизни заслуженный ветеран Екатерина Ивановна МIRONЕНКОВА, бывший председатель первичной организации № 9 Совета ветеранов Замоскворечья.

Вся трудовая биография Екатерины Ивановны была неразрывно связана с атомной отраслью. Много лет она проработала конструктором в научно-исследовательском институте энерготехники имени Н. А. Доллежаля, внося значительный вклад в развитие отечественной науки и техники. После выхода на заслуженный отдых Екатерина Ивановна посвятила себя общественной ветеранской работе.

Почти два десятилетия Екатерина Ивановна возглавляла ветеранскую первичку. Ее энергия, энтузиазм и стремление к справедливости вдохновляли окружающих и делали ее примером для подражания.

Екатерина Ивановна была чутким, добрым и отзывчивым человеком. Она всегда стремилась помочь тем, кто нуждался в поддержке, и делала это с искренней теплотой и заботой.

Выражаем искренние соболезнования родным и близким! Вечная память!

Совет депутатов,
Администрация муниципального округа
Замоскворечье

САЦ «ПАТРИОТ»
Космодамианская наб., 40-42, стр. 3
(495) 959 42 33, 8 926 112 65 06

- Айкидо, Айкибудо, Бокс, Дзюдо
- Тяжелая атлетика
- Каратэ Кекусинкай,
- Тайский бокс
- Кикбоксинг
- Тренажеры
- Подводное регби

Детский центр «МОЗАИКА»
Б. Серпуховская ул., 40, стр. 2
8 985 285 92 91

- Студия раннего развития (дети 1,2 – 4 лет)
- Подготовка к школе (3 – 8 лет)
- Логопед (дети от 2-х лет)
- Английский язык (дети и взрослые)
- Группа кратковр. пребывания (1,2 – 7 лет)